

Coordonnées du relais

Chemin de Béneauville
14 370 VIMONT
Tél : 02.31.38.29.67
Port : 06.99.25.02.48

rpe.petitelibellule@fede14.admr.org

 Relais Petite Enfance
La Petite Libellule

Accueil sur rendez-vous

A Vimont :

Mardi : 13h00 - 18h00

Mercredi : 09h00 - 13h00

Vendredi : 13h00 - 16h00

A Cagny :

Judi : 13h00-17h30

Matinées d'éveil

Lundi et Mardi : 9h30-11h30
Chemin de Béneauville à **Vimont**

Judi : 9h30-11h30
Rue du Saut du Loup à **Cagny**

Vendredi : 9h30-11h30
Salle Clairjoie à **Frénuville**

Edito



Chers parents-employeurs,
assistants maternels et
gardes d'enfants à domicile,

Que cette année soit synonyme de douceur
et de bonheur pour vous et les enfants
accueillis.

Je vous souhaite à toutes et tous une

Très Belle et Heureuse Année



2024!!!



Vous trouverez ci-joint le programme des
matinées d'éveil pour la période de janvier à
avril 2024.

Vous y retrouverez les dates des matinées
d'éveil ainsi que divers évènements organisés
par le Relais Petite Enfance.

Bonne lecture,

Amélie Durand
Animatrice du RPE

A vos agendas !



En Matinée d'éveil...

Eveil Musical avec la Compagnie Bleu de Lune

Deux séances de 45 minutes par matinée une première séance à **9h30** et une seconde séance à **10h30**.

Les dates :

- Vendredi 19 Janvier à Frénoville avec Myriam
- Jeudi 1er Février à Cagny avec Mathieu
- Lundi 5 Février à Vimont avec Benjamin

Baby Gym avec l'Association «Gym Expression »

Une séance de 45 minutes par matinée de 10h00 à 10h45. Arrivée possible dès 9h45 pour préparer les enfants.

Les séances auront lieu au Dojo de Bellengreville (rue du stade) .

Les dates :

- Mardi 23 janvier
- Mardi 16 avril



Initiation aux arts du cirque

Pierrick de l'Association Bric Art Brac viendra sur une semaine nous initier aux arts du cirque. Deux séances de 45 minutes par matinée une première séance à **9h30** et une seconde séance à **10h30**

Les dates:

- Mardi 13 Février à Vimont
- Jeudi 15 Février à Cagny
- Vendredi 16 Février à Frénoville

Semaine Nationale de la Petite Enfance

Du 18 au 22 mars 2024

Thème 2024 « Viens Je t'emmène! »

Plus de précisions sur cette semaine spéciale vous seront communiqués en début d'année.

Matinées d'éveil

JANVIER

08	Lundi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
09	Mardi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
Mardi 9 janvier—Galette des Rois puis Rencontre et Echange avec les puéricultrices au RPE d'Argences			
11	Jeudi	Cagny	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
12	Vendredi	Frénouville	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
15	Lundi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
16	Mardi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
18	Jeudi	Cagny	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
19	Vendredi	Frénouville	Eveil Musical avec Bleu de Lune - 9h30 ou 10h30
22	Lundi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
23	Mardi	Dojo Bellengreville	Babygym—RDV à 9h45 pour un début à 10h00
25	Jeudi	Cagny	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
26	Vendredi	Frénouville	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
29	Lundi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
30	Mardi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30

FEVRIER

01	Jeudi	Cagny	Eveil Musical avec Bleu de Lune - 9h30 ou 10h30
02	Vendredi	Frénouville	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
05	Lundi	Vimont	Eveil Musical avec Bleu de Lune - 9h30 ou 10h30
06	Mardi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
08	Jeudi	Cagny	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
09	Vendredi	Frénouville	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
12	Lundi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
13	Mardi	Vimont	Initiation aux arts du cirque—Bric art Brac 9h30 ou 10h30
15	Jeudi	Cagny	Initiation aux arts du cirque—Bric art Brac 9h30 ou 10h30
16	Vendredi	Frénouville	Initiation aux arts du cirque—Bric art Brac 9h30 ou 10h30
19	Lundi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
20	Mardi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
22	Jeudi	Cagny	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
23	Vendredi	Frénouville	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30

Matinées d'éveil

MARS	11	Lundi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	12	Mardi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	14	Jeudi	Cagny	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	15	Vendredi	Frénouville	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	18	Lundi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	19	Mardi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	21	Jeudi	Cagny	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	22	Vendredi	Mondeville	L'ilôt z'enfants—RDV 9h30 sur place
	25	Lundi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
26	Mardi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30	
28	Jeudi	Cagny	Pas de matinée d'éveil	
29	Vendredi	Frénouville	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30	

AVRIL	02	Mardi	Vimont	Chasse aux œufs—Domaine de Ouëzy RDV 9h30
	04	Jeudi	Cagny	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	05	Vendredi	Frénouville	Chasse aux œufs—Domaine de Ouëzy RDV 9h30
	08	Lundi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	09	Mardi		Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	11	Jeudi	Cagny	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	12	Vendredi	Frénouville	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	15	Lundi	Vimont	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30
	16	Mardi	Dojo Bellengreville	Babygym—RDV dès 9h45 pour un début à 10h00
18	Jeudi	Cagny	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30	
19	Vendredi	Frénouville	Matinée d'éveil - 9h30 / 11h30	

• Il est nécessaire de s'inscrire pour participer aux temps collectifs. Dès réception du programme, inscription possible par mail, téléphone en précisant le nombre d'enfants présents. Merci de prévenir le Relais Petite Enfance s'il y a un changement (annulation, enfant non présent, malade...)



Les activités :

De la production imposée à la manipulation libre

Les activités avec production finale imposée [...] correspondent souvent aux événements calendaires et sont réalisées par des enfants guidés par les consignes de l'adulte. Or, les tout-petits doivent être auteurs de leurs jeux et de leurs manipulations pour comprendre le monde qui les entoure. Ces temps d'activités ont donc besoin d'être repensés par des professionnels prêts à observer et à accepter le cheminement propre à chaque enfant. [...]



Des activités qui posent question

Et si l'on observait les enfants d'un peu plus près pendant qu'ils participent à ces fameuses activités ? Celles-ci ont bien sûr des objectifs réfléchis en amont, comme manipuler la peinture, développer la créativité du tout-petit, découvrir que les gommettes collent, etc.



- **Mais qu'en est-il du petit bébé auquel on a pris la main pour la tremper dans la peinture afin de faire une jolie empreinte ? A-t-il vraiment eu occasion de manipuler la matière ? Et *quid* de cet enfant qui voulait superposer les gommettes, voire en mettre sur la table ou sur ses mains, mais à qui on a montré le "bon" endroit pour les coller ? [...]** A cela s'ajoute le fait que, généralement, l'enfant ne réalise qu'une partie de la fameuse création attendue. [...]
- **Cette façon d'envisager les activités répond à la vision des adultes, à celle de la société.**
Il faut rentabiliser le temps, agir, fabriquer en l'occurrence quelque chose que l'on va donner aux parents. Et, surtout, ne pas rester sans rien faire. Mais est-ce ce dont les enfants ont réellement besoin ? Qu'en est-il de leur liberté de manipuler, de leur créativité, du plaisir pris dans chaque activité ? Si le tout-petit ne souhaite pas participer, cela signifie-t-il qu'il n'a rien fait de sa journée ? Ne sommes-nous pas professionnels de la petite enfance pour répondre aux besoins des enfants et pour les valoriser plutôt que pour faire plaisir à leurs parents ? Autant de questions qu'il est important de se poser pour repenser les activités de manière qu'elles soient réellement adaptées aux besoins des petits de moins de 3 ans?

Dossier pédagogique

Valoriser les besoins des enfants

[...] Lorsque les tout-petits sont contraints par les consignes de l'adulte, ils ne sont pas acteurs de leur jeu et de leur manipulation. Ils ne manipulent pas comme ils en ont besoin et la notion de plaisir est reléguée au second plan. Pourtant, ils savent se saisir de ce que le professionnel leur propose. Ils savent exactement ce dont ils ont besoin pour grandir, et le rôle de l'adulte n'est pas de les guider mais de leur offrir un environnement adéquat [...].

Il leur est nécessaire d'expérimenter, de jouer, de manipuler de toutes les façons possibles pour découvrir le monde qui les entoure. Les possibilités sont infinies et l'adulte ne peut pas toutes les anticiper. Voilà la raison pour laquelle il est important de laisser les enfants être acteurs de leur jeu. Pourquoi ne pas tout simplement nous laisser guider par ce qu'ils font plutôt que de vouloir tout anticiper ?

Repenser les activités

L'idée n'est pas d'arrêter d'organiser des activités consacrées à la peinture ou aux gommettes mais de le faire différemment.

- **Avons-nous vraiment besoin d'une production finale pour mettre en place** ce genre d'activités ? Pourquoi ne pas les proposer sans objectif en termes de réalisation, en donnant à l'enfant une feuille et de la peinture et en attendant de voir ce qu'il en fait ?

« Ce qui est à valoriser, ce n'est pas l'œuvre, mais le chemin que l'enfant emprunte dans ses apprentissages », note Laurence Rameau ^[1]. Elle met en avant l'importance du « plaisir de faire et non d'obtenir » ^[2], précisant que l'essentiel pour le tout-petit est de réaliser, de manipuler, d'avoir en tête le moment présent et non la création achevée ou les compliments qui s'en suivront.



Ainsi faire, de la peinture ne veut pas dire pour un enfant prendre un pinceau et dessiner quelque chose de beau et de concret. Certes, il va découvrir le pinceau, le tremper dans la peinture, laisser une trace sur sa feuille, etc. Mais il va tout autant essayer de dessiner sur la feuille d'un autre enfant ou sur sa main, se rendre compte que la peinture colore aussi la peau, qu'elle est froide et un peu gluante, que quand elle sèche elle colle, que les couleurs se mélangent sur les mains. Il va éventuellement imiter le voisin d'en face et partager avec lui un moment de joie et de rire. De même, face à un puzzle, peut-être ne verra-t-il pas seulement des pièces à encastrier, mais une tétine et un biberon, des animaux ou des véhicules, avec lesquels il peut jouer, au sujet desquels il peut chanter, etc.

[1] Rameau L. *Pourquoi les bébés jouent?*; Duval; 2011

[2] Rameau L. *Les incroyables aventures des bébés. Pour ne plus les regarder de la même façon.* Duval; 2012

Dossier pédagogique

- **Proposer des activités à effectuer librement ne pourra qu'encourager la manipulation et le jeu de l'enfant, qui sera ainsi complètement acteur de ce qu'il fait.**

Des moments de plaisir vont se créer entre les tout-petits et avec les professionnels. Ceux-ci n'auront plus besoin de répéter des consignes ou des règles qui ne font pas sens pour les enfants. Ils pourront être pleinement disponibles et se laisser surprendre par ce que font ces derniers



→ **La patouille** peut être mise en place seule, avec de la dinette, des animaux, dehors, etc.



- **Si les professionnels peuvent, de prime abord, se sentir enfermés par une liste d'activités préconisées limitée — peinture, gommettes, crayons, pâte à modeler, patouille il suffit de les décliner de toutes les façons possibles pour voir s'élargir la palette de choix.**

→ **La peinture** peut être réalisée sur table, debout sur un support au mur, au sol ; au pinceau, avec des objets qui roulent ; avec les mains, avec les pieds ; en valorisant une seule couleur ; en musique, etc.



Les possibilités sont infinies si on prend le temps d'y réfléchir. Le fait que les enfants ne s'en saisissent jamais de la même manière rend ces activités uniques chaque fois qu'elles sont organisées. Ce sont ces moments privilégiés qu'il est possible d' "offrir" aux parents le soir sous forme de transmission orale ou de photos plutôt que de productions.

Sources : Jennyfer JARILLOT, éducatrice de jeunes enfants-Métiers de la petite enfance-n°302- février 2022 / Images : Canva

Pour aller plus loin...

Le jeu libre

Le jeu libre peut se jouer seul ou à plusieurs, partout - ou presque -, et inclure de nombreuses actions diverses : déplacer un objet, le lancer, l'attraper, ou bien grimper, ramper, marcher, courir, se balancer, explorer, expérimenter, s'éveiller... Peu importe l'activité, le jeu libre se base toujours sur l'intérêt et les envies de l'enfant.



Comment développer l'intérêt pour le jeu libre ?

- Proposer des jeux versatiles, simples, sensoriels et des objets de la vie quotidienne
- Jouer un rôle d'observateur
- Sécuriser l'espace de jeu
- Créer un environnement propice à l'exploration, à la mise en scène et aux différentes exploitations de matériel

Parce qu'il encourage l'imaginaire et développe la confiance en soi, le jeu libre est une source d'épanouissement incroyable pour les enfants !